

**МБОУ «Фёдоровская ОШ»**

**Внеурочная деятельность как  
инструмент для формирования  
творческого потенциала личности  
ребенка**

Подготовила учитель  
начальных классов  
Смыгина Елена Николаевна

2021г

## **Внеурочная деятельность как инструмент творческого потенциала личности ребенка**

«Годы детства – это, прежде всего, воспитание сердца. Воспитание – не сумма мероприятий и приемов, а мудрое общение взрослого с душой человека».

Василий Александрович Сухомлинский

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Основная педагогическая цель – воспитание нравственного, ответственного, инициативного и компетентного гражданина России.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования, реализуется образовательным учреждением, в том числе и через внеурочную деятельность.

Под внеурочной деятельностью, в рамках реализации ФГОС НОО, следует понимать образовательную деятельность, осуществляемую в формах, отличных от классно-урочной и направленную на достижение планируемых результатов, освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Основное предназначение внеурочной деятельности – удовлетворение постоянно изменяющихся индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей детей.

Внеурочная деятельность детей в рамках дополнительного образования – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно-образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

«То, что дети могут сделать вместе сегодня, завтра каждый из них сможет сделать самостоятельно».

Лев Семёнович Выготский

Что же может сделать школа, чтобы наше будущее поколение в XXI веке не растеряло духовно-нравственное богатство предков.

Важным периодом в развитии и становлении личности является начальный период обучения. Именно этот возраст наиболее поддается воспитанию и развитию творческих способностей ребенка. Дети младшего школьного возраста наиболее открыты и восприимчивы и любознательны.

**Цели внеурочной деятельности:**

- создание условий для проявления и развития ребенком своих интересов на основе свободного выбора, постижения духовно-нравственных ценностей и культурных традиций;

- создание условий для позитивного общения учащихся в школе и за её пределами, для проявления инициативы и самостоятельности, ответственности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях.

**Внеурочная деятельность в начальной школе позволяет решить целый ряд очень важных задач:**

- обеспечить благоприятную адаптацию ребёнка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку обучающихся;
- улучшить условия для развития ребёнка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности учащихся;
- развития опыта творческой деятельности, творческих способностей детей.

**Внеурочная деятельность в общеобразовательных учреждениях осуществляется через:**

- дополнительные образовательные программы ОУ;
- организацию групп продлённого дня (воспитатель ГПД - классный руководитель);
- деятельность педагогических работников ОУ, учителей: музыки, изо, физической культуры; библиотекаря, психолога, педагога дополнительного образования.

Школа после уроков подобна творческой лаборатории. Это мир творчества, проявления и раскрытия каждым ребёнком своих интересов, своих увлечений, своего «я». Ведь главное, что здесь ребёнок делает выбор, свободно проявляет свою волю, раскрывается как личность. Важно заинтересовать ребёнка занятиями после уроков, чтобы школа стала для него вторым домом, что даст возможность превратить внеурочную деятельность в полноценное пространство воспитания и образования.

**Внеурочная деятельность по новым стандартам предусматривает работу по таким направлениям:**

- спортивно-оздоровительное,
- художественно-эстетическое,
- научно-познавательное и военно-патриотическое направление,
- проектная деятельность,
- общественно-полезный труд.

По этим направлениям с детьми работают не только классные руководители, но и педагог-организатор, учитель физической культуры, руководитель школьного музея, логопед, библиотекарь, педагог-психолог, преподаватели музыки и изобразительного искусства.

Для развития творческих способностей детей необходимо создать ситуацию заинтересованности.

Первый год начального обучения имеет статус адаптационного, и его организация опирается на основные элементы ведущей деятельности дошкольного возраста.

В процессе учебной деятельности формируется общее умение учиться, в рамках внеурочной творческой деятельности формируется общая способность искать и находить новые решения, необычные способы достижения требуемого результата, новые подходы к рассмотрению предлагаемой ситуации.

Результатом станет общекультурное, личностное и познавательное развитие учащихся.

«Духовная жизнь ребёнка полноценна лишь тогда,

Когда он живёт в мире игры сказки, музыки, фантазии, творчества.

Без этого он – засушенный цветок».

Василий Александрович Сухомлинский

Научить творчеству нельзя, как нельзя природные способности одного передать другому, но помочь раскрыть и развить творческий потенциал личности ученика – это святой долг и обязанность каждого педагога.

Именно через творчество и проявляется человеческая неповторимость, уникальность и индивидуальность. Способствуя проявлению человеком

собственной индивидуальности, мы помогаем проявлению его креативности, что вносит свою лепту в решение проблемы развития творческой личности.

Сам процесс внеурочной деятельности, будь-то танцы, песни, живопись или театрализация устного народного творчества, приносит учащимся истинную радость и способность к самовыражению в творчестве. Они расширяют круг познания, стремятся к разносторонности своей деятельности.

Задатки творческой личности есть у каждого ребёнка, нужно только, используя разнообразные методы и приёмы работы во внеурочной деятельности, обнаружить эти задатки и, исходя из них, формировать неповторимую творческую личность ребёнка.

Поэтому, безусловно, внеурочная деятельность является инструментом творческого развития каждого ребёнка.

«И воспитание, и образование неразделимы.

Нельзя воспитывать, не передавая знания, всякое же знание действует воспитательно».

Л.Н.Толстой

Согласно ФГОС начального образования творческий потенциал реализуется через систему внеурочной деятельности. Формируется он в несколько этапов. Первый из них является подготовительным, и он должен быть пройден ещё до поступления в школу, а вот остальные – основные этапы – приходятся именно на 1-4 классы:

1 класс. Учитель знакомится с возможностями детей через разные виды деятельности. Он использует индивидуальные и групповые формы работы, создаёт благоприятный психологический климат в классе, работает на его сплочение и обучает культуре общения. Формы внеурочной деятельности: игры, соревнования, проведение праздников.

2 класс. Осуществляется совместная деятельность, в ходе которой учитель находит у детей творческие способности, объединяет их в группы согласно интересам, выявляет лидеров, знакомит с нравственными нормами и культурными ценностями. Используемые формы: конкурсы, эстафеты, состязания, экскурсии, организация выставок из работ учеников, посещение библиотеки.

3-4 классы. Ученики получают опыт самостоятельной деятельности. Здесь через раскрытие творческие способности каждого ученика, учитель старается развивать их, сохраняя неповторимость личности каждого воспитанника. Формы внеурочной работы: создание проектов, научная деятельность, олимпиады, конференции, диспуты, литературные гостиные, соревнования, поездки, групповые творческие работы.

Помочь ребёнку познать свой внутренний мир и пробудить заложенные творческие задатки – одна из главных задач учителя младших классов. Внеурочная деятельность представляет собой отдельное содержательное направление в работе педагога, поскольку является весьма нестандартной. Учитель постоянно находится рядом с детьми и играет сразу несколько ролей:

воспитателя, когда идёт процесс адаптации к школе;

наставника при изучении нового материала;

организатора внеурочных мероприятий.

Для младших школьников педагог является примером. Порой его авторитет даже больше родительского, поэтому его влияние на развитие творческого потенциала учеников очевидно.

Внеурочная деятельность, направленная на развитие творческих способностей, должна быть организована так, чтобы каждый ребёнок попадал в соответствующую атмосферу. При этом важно учитывать его интересы и возможности, а также индивидуально подбирать посильные и увлекательные дела. Дети должны участвовать в такой работе добровольно, иначе будут потеряны стимул и возможность достижения успеха в определенном направлении.

Круг творческих задач необычайно широк. Это может быть как простая головоломка, так и целый проект. Главное, чтобы в ходе решения ребёнок проявил наблюдательность, сообразительность, способность анализировать. Всё это поможет ему найти новый путь или иначе взглянул на конкретную ситуацию.

Результатами процесса развития творческого потенциала младших школьников являются:

создание и защита творческих проектов;

проведение базовых научных исследований;

участие в конкурсах и общественной жизни класса, школы, своего района или города;

усвоение духовных и нравственных ценностей;

составление портфолио личных достижений.

Внеурочная деятельность по развитию творческого потенциала помогает познать то, чему нельзя научиться на обычном уроке. Она способствует

повышению активности, работоспособности, самостоятельности детей, снятию напряжения и гармоничному развитию полноценной личности с богатым духовным миром в целом.